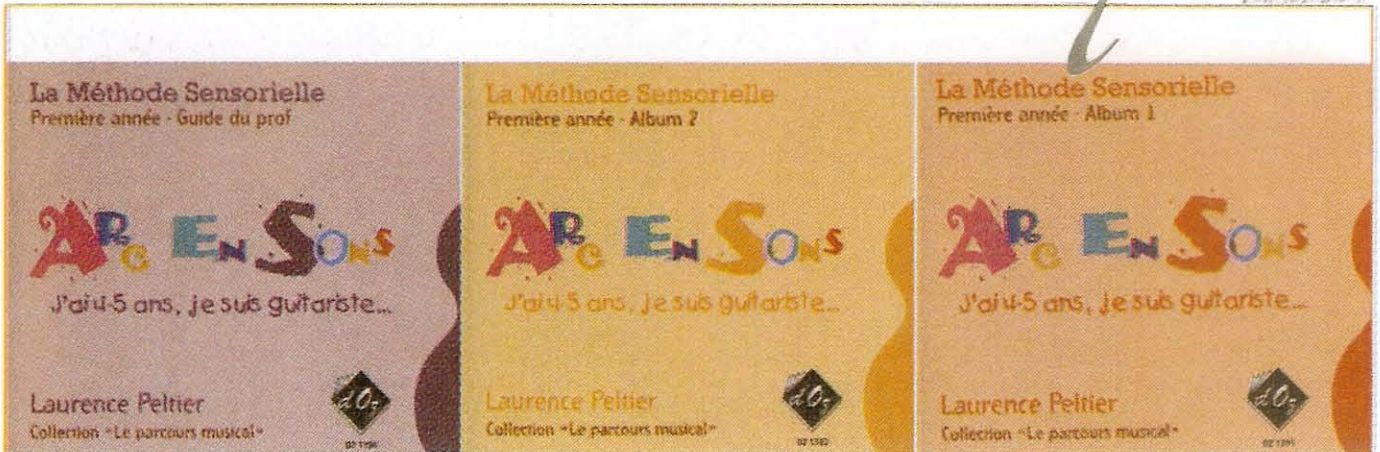


Guitare Classique



La méthode Sensorielle (1^{ère} année)

Laurence Peltier

Productions d'Oz

Apprendre la guitare à des très jeunes enfants, entre 4 et 5 ans, n'est pas chose facile et beaucoup se sont heurtés à cet écueil pédagogique. Partant de sa propre expérience et d'une réflexion sur le développement psychomoteur des enfants de cet âge, Laurence Peltier a conçu une méthode ludique et très progressive. La séparation en deux volumes distincts du livre du professeur et celui de l'élève permet une présentation tout à fait adaptée aux tout-petits, avec une écriture réduite au minimum et un graphisme simple et haut en couleur. A l'aide de chansons très simples, l'élève apprend à apprivoiser l'instrument en faisant des jeux

sur les cordes et parfois même sur la caisse. La grande particularité de cette méthode est d'être conçue pour être pratiquée en imitant le professeur. Ainsi, les dessins montrant l'emplacement des notes sur le manche, placés en vis-à-vis de chaque chanson, représentent un instrument vu en "miroir", tel que l'on voit l'instrument tenu par le professeur. Des exercices ludiques permettent également de s'assurer progressivement des acquis de l'élève. Le livret du professeur propose pour chaque chanson une méthode d'apprentissage, les points à mettre en avant, des idées créatives et un plan de travail. Un ouvrage remarquablement pensé et réalisé comme en attendaient sans doute depuis longtemps ceux qui enseignent la guitare aux tout-petits.

F. N.